

Art Bonus 2017

Una Biblioteca per tutti

La città di Sesto Fiorentino può vantare la presenza di un servizio bibliotecario fin dal 1869, anno in cui un'associazione di volontari, la Società per la Biblioteca Circolante, diede vita ad una prima biblioteca popolare. Negli anni '70 l'amministrazione comunale, chiamata a dotarsi di un servizio bibliotecario pubblico, scelse la via della convenzione con la Società, tutt'ora attiva, dando vita a quell'originale combinazione di pubblico e privato che è la Biblioteca di Sesto Fiorentino, intitolata dal 2000 allo storico e concittadino Ernesto Ragionieri.

L'ultimo passaggio cruciale della storia della Biblioteca Pubblica "Ernesto Ragionieri" è rappresentato dal trasferimento, nel dicembre 2010, nella villa di Doccia, sede dell'ex Manifattura Ginori, un luogo simbolo per la città: un vero e proprio salto nel futuro con solide radici che affondano nel passato e nella storia locale.

Ogni giorno la Biblioteca Ernesto Ragionieri apre le proprie porte ad un pubblico sempre più vasto ed eterogeneo, con l'obiettivo di soddisfare le esigenze di utenti di ogni età: un flusso medio di circa 450 utenti al giorno che utilizzano i vari servizi a disposizione, dal prestito di libri e materiale multimediale (circa 80.000 operazioni all'anno) alla consultazione di internet (oltre 42.000 accessi da wifi e 10.800 accessi dalle postazioni pc disseminate nella struttura) e partecipano alle varie iniziative organizzate negli spazi della biblioteca (198 eventi per adulti, 84 eventi per bambini e 159 incontri con le scuole nel corso del 2016).

Narrativa, sezioni di divulgazione scientifica e di approfondimento, libri per bambini, ragazzi e giovani adulti, fumetti, riviste, dvd e cd musicali: queste sono solo alcune delle sezioni di cui si compone il vasto patrimonio della biblioteca che conta ad oggi circa 100.000 volumi.

L'obiettivo che la biblioteca continua a porre di fronte a sé è confermarsi sempre di più un punto di riferimento per tutta la comunità, un luogo di incontro dove tutti, a prescindere dalla propria età, dal grado di istruzione, dal paese di provenienza, dalle piccole o grandi difficoltà o disabilità possano sentirsi a proprio agio e trovare ciò di cui hanno bisogno per soddisfare i propri bisogni culturali e ricreativi.

Una biblioteca per tutti dunque, che necessita però di continuo aggiornamento, in particolar modo per lo sviluppo e l'incremento dei seguenti settori:

1. **Sala Ragazzi:** la Biblioteca è dotata di un ampio spazio che ospita attività di promozione alla lettura dedicate alle scuole ma anche all'utenza libera: laboratori, letture animate, piccoli spettacoli. È una sala che può essere utilizzato sin dai primi mesi di vita grazie alla presenza di **pre-libri, albi illustrati, volumi cartonati**. Per i bambini delle scuole primarie è possibile trovare **volumi in stampatello maiuscolo** per imparare a leggere: crescendo poi ognuno potrà trovare storie adeguate ai propri gusti e alla propria età. Lo spazio è inoltre utilizzato come luogo di incontro per imparare a studiare insieme, fare le prime ricerche e lavori di gruppo, supportati da un'ampia sezione di **libri di divulgazione** (storia, scienze, geografia, dizionari, encyclopedie, etc.) che necessita però di aggiornamento e revisione continua. A breve nella Sala sarà inoltre presente una nuova **sezione dedicata alla musica con libri e cd audio per bambini**, per realizzare la quale sarà necessario attivare acquisti specifici.
2. **Giovani adulti:** una delle fasce di utenza più difficili da raggiungere e da attrarre in Biblioteca. Per questo è indispensabile un aggiornamento costante e acquisti mirati sulle ultime novità editoriali. La scelta della nostra biblioteca è tentare di offrire proposte di alta

qualità veicolate anche attraverso progetti di promozione alla lettura specifici, come **Un'estate tutta da leggere** (bibliografia di consigli di lettura per ragazzi delle scuole medie e concorso a premi), **Liberauta** (concorso di recensioni per ragazzi delle scuole superiori), **Scientificamente** (programma di eventi e relative proposte di lettura dedicati alla divulgazione scientifica). Particolare attenzione dovrà essere concentrata sul rinnovo e l'incremento della **sezione Fantasy**, uno dei generi letterari più apprezzati dal pubblico giovanile.

3. **Narrativa:** per una biblioteca è indispensabile l'acquisizione tempestiva delle ultime novità editoriali, in particolar modo romanzi. Questo avviene anche grazie alle segnalazioni stesse degli utenti che, attraverso appositi moduli, possono richiedere l'acquisto di un'opera e prenotarne il prestito non appena questa entrerà in catalogo. Per rendere davvero efficace la procedura è necessario poter contare su disponibilità economica continua che permetta di ordinare e far arrivare in biblioteca i **desiderata** degli utenti in tempi rapidi.
4. **Divulgazione e saggistica:** le sale studio della Biblioteca, sempre frequentatissime, testimoniano la necessità di offrire agli studenti opere sempre aggiornate e scaffali privi di volumi obsoleti. Le sezioni di divulgazione e di saggistica non sono però solo indirizzate alla fascia di pubblico delle scuole superiori e delle università: il *life-long learning* e la possibilità di auto formazione e aggiornamento personale fanno parte dell'offerta della biblioteca per gli utenti di tutte le età.
5. **Materiale Multimediale:** è necessario l'incremento di nuove acquisizioni per l'accrescimento delle **collezioni multimediali**, in particolar modo **dvd**, una sezione sulla quale sempre maggiore è l'attenzione dell'utenza, propensa in modo crescente ad orientarsi verso i supporti digitali;
6. **Sezioni dedicate all'utenza svantaggiata:** L'editoria negli ultimi anni sta iniziando a produrre materiali specifici per facilitare la lettura anche da parte di persone con varie disabilità o difficoltà: dagli **audiolibri** ai **volumi ad alta leggibilità** per bambini e ragazzi con disturbi dell'apprendimento fino ai **libri tattili** per piccoli utenti non vedenti e ai **volumi in corpo 16** per ipovedenti. La biblioteca recentemente ha iniziato ad acquisire queste tipologie di materiali ma si auspica di poter incrementarne le collezioni in modo da poter offrire una scelta più vasta e sempre rinnovata. Vorremmo inoltre implementare la sezione di **libri in lingua straniera e testi per l'apprendimento della lingua italiana**, per favorire l'integrazione di coloro che arrivano in città da altri paesi.

Per poter dare consistenza e realizzare gli ambiziosi progetti esposti si stima necessario raccogliere fondi per l'importo di **20.000,00 euro** da utilizzare per l'acquisto dei materiali librari e multimediali sopra descritti.

Di recente inoltre la Biblioteca ha dato il via ad un progetto di valorizzazione del patrimonio musicale di vinili posseduto, ma finora mai reso fruibile agli utenti anche per la mancanza di idonei spazi per l'esposizione e l'ascolto. Il fondo ammonta a circa 2000 pezzi e a breve sarà arricchito da una prestigiosa donazione di CD musicali di vari generi. È già stata individuata nella Biblioteca una sala per ospitare e rendere visibile il Fondo, in cui sarà inoltre disponibile un impianto per l'ascolto. L'acquisto di appositi arredi per il suo allestimento non è però ancora completato: lo spazio necessita infatti di due armadi con ante in vetro e ripiani profondi capaci di accogliere le dimensioni dei vinili e di sostenerne il peso. Saranno inoltre necessari 4 scaffali per l'esposizione del materiale in CD da installare sulle strutture base già in possesso della biblioteca. L'acquisizione degli arredi richiederà un impegno economico di **3.000,00 euro**.