

## RACCONTI DI SCIENZA

*Concorso scientifico-letterario e grafico dedicato alla figura di Sara Lapi*

### OGGETTO DEL BANDO

Il presente bando di concorso è dedicato per l'anno scolastico 2016-2017 alla seguente tematica:

#### Il limite

*"Nella vita mi è sempre piaciuto frequentare i limiti di tutto. Ma la libertà ha senso se comunque è all'interno di un limite, sennò non è libertà è caos"*

Vasco Rossi (cantautore)

*"Confinare la nostra attenzione alle questioni terrestri significherebbe limitare lo spirito umano"*

Stephen Hawking (scienziato)

*"La natura ha una sua perfezione sorprendente e questo è il risultato di una somma di limiti. La natura è perfetta perché non è infinita. Se uno capisce i limiti, capisce come funziona il meccanismo. Tutto sta nel capire i limiti. Prendete i fiumi, per esempio. Un fiume può esser lungo, lunghissimo, ma non può esser infinito. Perché il sistema funzioni, deve finire. E io studio quanto può essere lungo prima di finire. (...) Sono studi faticosi, e anche difficili, non si può negarlo, ma è importante capire. Descrivere. L'ultima voce che ho scritto è stata: Tramonti. Sapete, è geniale questa cosa che i giorni finiscono. E' un sistema geniale. E i giorni e poi le notti. E di nuovo i giorni. Sembra scontato, ma c'è del genio. E là dove la natura decide di collocare i propri limiti, esplode lo spettacolo. I tramonti. Li ho studiati per settimane. Non è facile capire un tramonto. Ha i suoi tempi, le sue misure, i suoi colori. (...) Così adesso sono arrivato al mare. Il mare. Finisce, anche lui, come tutto il resto, ma vedete, anche qui è un po' come per i tramonti, il difficile è isolare l'idea, voglio dire, riassumere chilometri e chilometri di scogliere, rive, spiagge, in un'unica immagine, in un concetto che sia la fine del mare, qualcosa che si possa scrivere in poche righe, che possa stare in un'enciclopedia, perché poi la gente, leggendola, possa capire che il mare finisce (...) quando l'acqua si ferma, proprio quel punto, quella curva... (...) Dove l'acqua si ferma. (...) Lì finisce il mare.*

Alessandro Baricco (scrittore)

I limiti delle funzioni reali rappresentano un concetto di fondamentale importanza in tutta l'analisi matematica. Servono a descrivere l'andamento di una funzione  $y=f(x)$  quando la  $x$  si avvicina ad un certo valore, ad esempio un valore per il quale la funzione non risulta definita e pertanto siamo interessati a come si comporta la funzione in prossimità di tale punto oppure quando la  $x$  tende all'infinito. Il calcolo dei limiti ritorna utile in tutti i rami dell'analisi matematica, infatti sono usati per definire la continuità, la derivazione e l'integrazione con implicazioni essenziali nello studio della fisica, della chimica e delle scienze in generale.

Ma quanti limiti metaforici incontriamo nella nostra vita: sono muri da abbattere, sono confini da superare, sono sfide con noi stessi che ci inducono a essere tenaci e a immaginarci un futuro ancora tutto da conquistare. Il limite è la siepe di Leopardi, è il Muro di Berlino, sono le Colonne d'Ercole, è la Muraglia cinese, è la sottile linea di confine tra sogno e realtà, è la barriera che ci difende dal mondo o che ci fa chiudere in noi stessi, è una fortezza o una prigione, ci protegge o ci opprime. I

limiti ci insegnano anche che dobbiamo fare i conti con dei confini insuperabili e che sono indispensabili per garantire un vivere civile, all'insegna del rispetto delle regole.

Tutto questo e molto di più è il limite. Puoi utilizzare uno di questi spunti o dare spazio alla tua fantasia, per fondere le conoscenze scientifiche apprese nel corso degli studi con la tua originale creatività.

Il concorso è dedicato alla memoria di Sara Lapi, ingegnere biomedico, già consigliera comunale e delegata dal Sindaco al trasferimento tecnologico, Università, Ricerca e Smart City, recentemente scomparsa, in considerazione dell'alto impegno profuso per il progresso civile e scientifico del nostro territorio nell'esercizio del suo ruolo istituzionale e professionale.

Il concorso è aperto a tutti gli studenti delle scuole secondarie di II grado di Sesto Fiorentino, con la finalità di promuovere nei giovani la consapevolezza che la cultura scientifica e quella umanistica possono offrire reciproci apporti, nell'ottica di una formazione personale aperta, unitaria, pronta al confronto e disponibile ai collegamenti.

### MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Il concorso si esplica in due sezioni:

La **PRIMA SEZIONE** consiste nella stesura di un racconto **ispirato al tema del limite**; i racconti possono trattare qualsiasi argomento, ma devono trarre ispirazione dalla tematica intesa nel suo intendimento e significato scientifico.

I partecipanti dovranno far pervenire **al massimo 1 racconto ciascuno**, della lunghezza massima di due facciate di foglio A4.

**I testi dovranno essere realizzati al computer in formato PDF con carattere Comic sans 12 normale, colore nero, interlinea singola. I testi non conformi ai requisiti sopraelencati verranno scartati. I testi andranno inviati al seguente indirizzo di posta elettronica:**

[raccontidiscienza@comune.sesto-fiorentino.fi.it](mailto:raccontidiscienza@comune.sesto-fiorentino.fi.it)

La **SECONDA SEZIONE** consiste nella elaborazione di un disegno (a colori o in bianco e nero) **ispirato al tema del limite**; i disegni possono trattare qualsiasi argomento, ma devono trarre ispirazione dalla tematica intesa nel suo intendimento e significato scientifico.

I partecipanti dovranno far pervenire **al massimo 1 elaborato**, nel formato massimo di un foglio A4; gli elaborati dovranno avere un orientamento verticale.

**I disegni e gli elaborati (realizzati a mano o con supporti informatici) dovranno essere trasmessi in formato PDF. Gli elaborati non conformi ai requisiti sopraelencati verranno scartati. Gli elaborati andranno inviati al seguente indirizzo di posta elettronica:**

[raccontidiscienza@comune.sesto-fiorentino.fi.it](mailto:raccontidiscienza@comune.sesto-fiorentino.fi.it)

Nel corpo della mail inviata dovranno essere chiaramente espressi questi dati:

- Nome, cognome, data di nascita, numero di telefono, **scuola e classe di appartenenza**.
- L'oggetto della mail dovrà essere il **titolo del racconto o del disegno**.

Alla mail andranno allegati singolarmente in formato PDF:

- Il racconto o il disegno privo del nome o di riferimenti che rendano possibile il riconoscimento dell'autore/trice.
- L'**autorizzazione** al trattamento dei dati personali ai sensi D.lgs. 196/03 (per i minorenni

firmata dai genitori).

- La **liberatoria** con il consenso dell'autore/trice alla pubblicazione del testo o del disegno da parte della biblioteca sia in volume che sul web.

Il regolamento del concorso e la modulistica per poter partecipare saranno scaricabili dal sito del Comune di Sesto Fiorentino <http://www.comune.sesto-fiorentino.fi.it/biblioteca/racconti-di-scienza-2017>.

**Scadenza:** saranno ritenuti validi i testi e gli elaborati pervenuti all'indirizzo mail [raccontidiscienza@comune.sesto-fiorentino.fi.it](mailto:raccontidiscienza@comune.sesto-fiorentino.fi.it), entro e non oltre **le ore 12,00 del giorno 16 febbraio 2017**.

Informazioni e chiarimenti potranno essere richiesti a: Marco Cannicci, tel. 0554496851, [raccontidiscienza@comune.sesto-fiorentino.fi.it](mailto:raccontidiscienza@comune.sesto-fiorentino.fi.it).

### COMPOSIZIONE DELLA GIURIA E PREMIAZIONI

I testi e gli elaborati grafici verranno esaminati e giudicati, in forma anonima, dalle giurie (una per ognuna delle sezioni in concorso) appositamente costituite, dopo la scadenza del bando. Le giurie potranno essere composte da rappresentanti dell'Amministrazione comunale, dell'Associazione "Amici di Sara Lapi", oltretutto da docenti, giornalisti, rappresentanti del mondo della scienza e della cultura, etc. Non potranno far parte della giuria docenti e/o dipendenti degli Istituti scolastici partecipanti al concorso.

Verranno valutate, oltre alla correttezza formale e all'originalità di contenuto dei racconti e dei disegni, anche l'effettiva rispondenza al tema oggetto del concorso, nel caso specifico i legami, nelle accezioni sopra esposte.

Saranno così valorizzate non solo le abilità nella stesura del testo narrativo e dell'elaborato grafico, ma anche i suoi presupposti scientifici, in accordo con un'idea di cultura aperta, rigorosa ma creativa, che sappia fondere e collegare in un tutt'uno armonico scienza e letteratura.

La premiazione avverrà durante la manifestazione **MAGGIO DI LIBRI 2017** nel corso di una cerimonia a cui saranno invitati i partecipanti e i rappresentanti delle scuole che hanno aderito. La serata di premiazione verrà organizzata in collaborazione con l'Associazione "Ex Libris".

Si auspica che i consigli di classe considerino la partecipazione al concorso motivo di attribuzione di credito formativo.

I primi **venti racconti** e almeno **i primi cinque disegni** saranno raccolti in una pubblicazione. L'elaborato grafico vincitore del primo premio verrà utilizzato come copertina della pubblicazione. È prevista inoltre l'istituzione di premi per gli studenti classificatisi ai primi tre posti del concorso per ognuna delle due sezioni e per la scuola che avrà prodotto il maggior numero di elaborati per ognuna delle due sezioni in concorso. La tipologia dei premi, messi a disposizione dall'Associazione "Amici di Sara Lapi", sarà resa nota in una fase successiva.

I primi venti disegni verranno esposti nel luogo ove si svolgeranno le premiazioni ed in seguito, in una data da definire, presso i locali della Biblioteca "Ernesto Ragionieri".

Tutti i racconti verranno inoltre pubblicati sul sito del Comune di Sesto Fiorentino nella sezione <http://www.comune.sesto-fiorentino.fi.it/biblioteca/racconti-di-scienza-2017>.