



## **ANTONIO BERTI**

### **L'arte e la memoria**

La carriera e l'arte di Antonio Berti, pittore e scultore, raccontate dal figlio Giovanni in un emozionante percorso a ritroso nella memoria.

REGIA, SCENEGGIATURA, MONTAGGIO: Leandro Giribaldi

FOTOGRAFIA: Francesco Ritondale

MUSICHE: Marco Bucci

AIUTO REGIA: Patrizia Sommi

POST-PRODUZIONE: Sirio Zabberoni

INTERPRETI: Giovanni Berti, Claudio Berti, Antonio Berti

PRODUZIONE: Tourbillon

Con il contributo di Comune di Sesto Fiorentino, Publìacqua

In collaborazione con Fondazione per la scultura Antonio Berti, RAI

TOSCANA e RAI TECHÉ

DURATA: 52'

Antonio Berti (1904-1990), pittore e scultore, era nato in un cascinale di S. Piero a Sieve. Iniziò il suo percorso artistico all'Istituto d'Arte di Firenze dove fu allievo di Libero Andreotti. Agli anni Trenta risalgono alcune delle opere più celebri di Berti come *Il risveglio* (1933), *Paola Ojetti* (1934-35), *Barbara Hutton* (1938), *Ugo Foscolo* (1938), collocato nella basilica di S.Croce a Firenze. Fra le sue moltissime opere del dopoguerra di grande rilievo è lo splendido *Monumento ad Alcide De Gasperi* (Trento, 1952).

\*

Leandro Giribaldi ha realizzato come sceneggiatore e regista vari cortometraggi e documentari, alcuni dei quali hanno ottenuto premi e riconoscimenti. Fra questi molti documentari dedicati all'arte come *Giovanni Fattori pittore del vero*, *I macchiaioli*, *Il Futurismo a Firenze*, *Jorio Vivarelli scultore*, *Federico Zandomeneghi*.