



COMUNE DI
SESTO FIORENTINO

SESTO
D'ESTATE
25

MAGGIO - LUGLIO 2025

UN PALCO IN BIBLIOTECA

GIUGNO

MERCOLEDÌ 4

Ore 21.15 DARLING

Di e con Sara Bosi
Cura al movimento e alle coreografie
Carlotta Bruni
Supervisione artistica Pierfrancesco Favino
Darling è uno spettacolo che guarda a differenti realtà quotidiane attraverso sinceri sguardi femminili, senza filtri e senza retorica; un leggero e variegato affresco sulle contraddizioni, gioie e dolori, bellezza e drammaticità, dell'amore e sulla lotta di chi, più o meno consapevolmente, si è trovato a fare i conti con un forse imposto (ma da chi?) "burka occidentale".

SABATO 7 / DOMENICA 8

Dalle 16 di sabato alla mattina di domenica

NOTTE BIANCA IN BIBLIOTECA

Laboratori, letture, giochi e spettacoli
Programma completo
su www.bibliosestoragazzi.it

LUNEDÌ 9

Ore 21.15 STUPIDI E BANDITI

Di e con Anna Meacci
Una Meacci impietosa esaminerà la platea alla caccia di stupidi, sprovveduti, intelligenti e banditi. Che finiate in un gruppo o in un altro, preparatevi a ridere e riflettere.
Produzione InFabula

MERCOLEDÌ 11

Ore 21.15 IL VALZER DEGLI SPIRITI

Di Fabio Mascagni. Drammaturgia originale di Provvisori 23 coordinata da Marco Semeghini
In una villa che fu splendida, ma che ha bisogno urgente di riparazioni, si dipana una commedia umana dolce amara che ha per protagonisti la taccagna signora che ne è proprietaria, un tecnico dell'antenna dallo sfortunato destino, una radio che fa i capricci e un numero imprecisato di fantasmi.
Nuova produzione del collettivo teatrale Associazione Provvisori 23

VENERDÌ 13

Ore 21.15 L'ARTE DEL CANTO FRA TARDO RINASCIMENTO E BAROCCO

Il coro della Scuola di Musica Bruno Bartoletti di Sesto Fiorentino insieme ad alcuni fra i migliori allievi delle classi di canto lirico saranno protagonisti di un concerto di grande interesse storico e musicologico. Attraverso l'interpretazione di alcuni brani dei più grandi autori del XVI e XVII secolo (Palestrina, Monteverdi, Purcell, Dowland ecc.) rivivremo un periodo cruciale della Storia della Musica.
Coro diretto da Umberto Cerini, clavicembalista Dimitri Betti, allievi delle classi di canto di Monica Benvenuti e Marcello Vargetto
A cura della Scuola di Musica Bruno Bartoletti

LUNEDÌ 16

Ore 21.15 UN BRAV'UOMO È DIFFICILE DA TROVARE- PARTE I

Con Gianluca Guidotti e Enrica Sangiovanni
In occasione del centenario della nascita di Flannery O'Connor, una fra le più grandi narratrici americane, archiviozeta presenta due letture sceniche di suoi racconti. La linearità dello stile, il realismo e l'immediatezza delle sue trame, nello spazio di poche pagine svoltano verso un registro ora grottesco e ironico, ora cinico e pungente, con eventi imprevedibili e inattesi, che conducono sempre a esiti folgoranti e inimmaginabili.
A cura di archiviozeta

MERCOLEDÌ 18

Ore 21.15 IL PIACERE DELL'ONESTÀ

Di Luigi Pirandello.
Adattamento e regia di Tommaso Parenti
Con Lorenzo Bittini, Tommaso Parenti, Eleonora Bassanti, Ilaria Gori, Simone Raggi e Sergio Tamborrino
Angelo Baldovino è un "uomo senza qualità". E' la prima figura di antieroe del drammaturgo siciliano, un perdente, un relitto, ma soprattutto un uomo solo, che ha fatto dell'isolamento la personale difesa da una società che lo ha spinto ai margini.
Produzione Metropolis
(€ 10)

GIOVEDÌ 19

Ore 21.15 IL VOLO DI MICHELANGELO

Di Nicola Zavagli
Con Beatrice Visibelli e Marco Natalucci
Violoncello Ginevra Pruneti
Un racconto teatrale per voce e violoncello. Un lungo volo nella vita di un mito. Quasi una fiaba popolare, a volte poetica, a volte ironica. Per ripercorrere tutto d'un fiato il mistero concretissimo del genio indiscusso dell'arte universale. Un invito alla conoscenza.
Produzione Teatri d'Imbarco

VENERDÌ 20

Ore 21.15 FERMI TUTTI! SCAPPIAMO ANCHE NOI

Di Veronica Natali e Francesco Renzoni
Con Emanuele Fontana,
Alessandro Luchi, Veronica Natali,
Francesco Renzoni
Uno spettacolo musicale che cattura e coinvolge. Un viaggio ironico e poetico attraverso storie di vita e musica dove spesso le due cose si intrecciano, con aneddoti e gag divertenti.
A condurre la serata 2 musicattori e 2 attomusicisti.
Produzione KultRoses 659
(€ 10)

LUNEDÌ 23

Ore 21.15 UN BRAV'UOMO È DIFFICILE DA TROVARE- PARTE II

Con Gianluca Guidotti
e Enrica Sangiovanni
A cura di archiviozeta

GIOVEDÌ 26

Ore 21.15 NEL BUIO DEL BOSCO

Di Neil LaBute
Regia Marco Bartolini
Con Bettina Bracciali, Filippo Catelani
Verità inafferrabili. Apparenze ingannevoli. In una baita isolata durante una tempesta, Betti chiede a suo fratello Lore di aiutarla a spostare i libri dell'ex-inquilino. I due litigano: lei, professoressa di letteratura; lui, un carpentiere dai modi semplici. Ma quando Lore scopre una foto compromettente di Betti, le certezze crollano.
Produzione Zona Crepuscolare
e I Pinguini Theater
(€ 12)

VENERDÌ 27

Ore 21.15 PICCOLE DONNE CRESCONO?

Un progetto di e con Anna Meacci, Daniela Morozzi, Chiara Riondino
Un testo brillante e commovente, a tratti parodistico e irriverente. Le sorelle March rappresentano da sempre "l'incessante lotta anche interiore per trasformare la femminilità in qualcosa di meno piccolo". Esattamente come noi, ancora oggi.
Produzione Lo stanzone delle apparizioni/Catalyst

LUNEDÌ 30

Ore 21.15 LE CITTÀ INVISIBILI

Di Italo Calvino
Regia Riccardo Rombi
Con Giorgia Calandrini, Vincenzo De Caro, Guido Targetti, Dafne Tinti
Attraverso una narrazione evocativa, il pubblico viene trasportato in un viaggio fantastico tra luoghi immaginari, ognuno ricco di dettagli e significati, che riflettono l'incontro tra culture e la complessità dell'esperienza umana.
Produzione Catalyst

LUGLIO

MARTEDÌ 1

Ore 21.15 ABOUT MIDNIGHT

Spettacolo letterario e musicale dedicato alla notte di Gianna Batistoni
Lectture da Omero, G. Leopardi, T. Landolfi, P. Neruda, A. Sexton, K. Hishiguro, C. Pavese, K. Haruf, U. Saba.
Brani musicali, tra gli altri, di Bruce Springsteen, Don McLean, Deep Purple, Patti Smith, Cole Porter, Thelonious Monk, Lucio Dalla.
Con Luigi Monticelli (lectture), Giuditta Tomarchio (voce), Edoardo Daidone (chitarra)
Apericena a tema presso Le Fornaci di Doccia a partire dalle ore 19.30 (€ 15): prenotazioni al numero 3332175043 entro sabato 28/06.
A cura di Società per la Biblioteca Circolante

MERCOLEDÌ 2

Ore 21.15 D'AMORE E GUERRA

Lettura scenica con accompagnamento musicale, tratta dal libro *D'amore e Guerra, Elegia polifonica sulla contemporaneità e sulla rivoluzione* (Effigi) di Domenico Guarino
Letture di D. Guarino
Pianoforte G. Palesati
Niente e nessuno potrà mai vietarci di amare. Se solo abbiamo il coraggio di farlo. Da una parte la guerra. Dall'altra l'amore. E nel mezzo noi, che possiamo scegliere da che parte stare.

GIOVEDÌ 10

Ore 21.15 JE SUIS SOPHIE

Scritto e diretto da Andrea Fantini
Con Valentina Corsi, Gabriele Lunghi, Mattia Scibetta
La storia degli ultimi giorni di Sophie Germain, la prima matematica della storia, parigina, figlia della rivoluzione, che morirà senza mai ricevere, perché donna, il riconoscimento ufficiale della comunità scientifica.
Produzione Nexus Studio APS
(€ 12 intero, € 10 ridotto under 20)
- Info e prenotazioni 3475768067
nexus.studiofirenze@gmail.com

VENERDÌ 11

Ore 21.15 CARPE NOCTEM

Quattro donne e quattro strumenti del profondo. Sonorità che emozionano, incuriosiscono, fanno riflettere, commuovono, insinuano il dubbio. Il suono che ha il colore del buio, della nebbiosità delle ombre, della profondità e potenza della notte.
BQ - BARITONE SAXOPHONE QUARTET,
Alda Dalle Lucche, Isabella Fabbri,
Michela Ciampelli, Giulia Fidenti
Musiche di Max Richter, Arvo Part,
Ludovico Einaudi, Astor Piazzolla
Produzione Artemista Compass

LUNEDÌ 14

Ore 20.00 GLI ARANCINI DI

MONTALBANO di Andrea Camilleri.
Viaggio fra parole e cibo di Laura Montanari e Ciro Masella
Con Ciro Masella e Salvatore Arena
Montalbano e gli altri personaggi nati dalla penna sublime di Camilleri ci guideranno nei meandri della cucina siciliana, svelandocene i misteri.
Degustazioni a cura di Le Fornaci di Doccia.
(€ 15) - La prenotazione è obbligatoria

MARTEDÌ 15

Ore 21.15 CANZONI D'AMORE PER UN PAESE IN GUERRA

Tommaso Talarico in concerto
In bilico tra rock e canzone d'autore, un percorso che si snoda tra passato e futuro, come una sorta di viaggio musicale dentro noi stessi e il nostro tempo.

MERCOLEDÌ 16

Ore 21.15 TUTTI I LIBRI DEL MONDO, O QUASI, IN 90 MINUTI

Di Reed Martin, Austin Tichenor
Regia e interpreti Fabrizio Checcacci, Lorenzo Degl'Innocenti, Roberto Andrioli
Un oltraggioso assalto alla grande letteratura con oltre novanta dei più grandi capolavori mai scritti sul pianeta Terra, raccontati in 90 minuti. Il pretesto è un corso intensivo di letteratura, novanta minuti prima dell'esame di recupero, in cui si deve spiegare tutta la grande letteratura mondiale in pochissimo tempo.
Produzione La macchina del suono

L'ingresso agli spettacoli è gratuito
tranne dove diversamente indicato.

PRENOTAZIONI: online bit.ly/sestoeventi
oppure telefonicamente al numero 055.4496851
(tranne dove diversamente indicato)



GIOVEDÌ 17 Tumulo etrusco della Montagnola, Via Fratelli Rosselli

Ore 19.00 MOON

Di e con Silvia Guidi

Musiche originali di Alessio Riccio
La leggenda di Zeus che, offeso dal comportamento degli umani, troppo impegnati a farsi specchio degli dei stessi, scende sulla terra nelle vesti di un umile viandante, per punire arroganza e frivolezza.

In occasione de Le Notti

dell'Archeologia 2025

Posti limitati - Prenotazione obbligatoria

LUNEDÌ 21

Ore 21.15 LA LUCE DELL'ALBA

Di Riccardo Casamonti, Sergio Berti, Andrea Bruni

Una lettura scenica che si fa racconto intimo e universale. La storia del piccolo Alfio che diventa uomo a cavallo della guerra scoprendo la magia della natura e la forza della pace, fino a vedere La luce dell'Alba. Un viaggio dell'anima che si intreccia alle tradizioni culturali toscane.

Produzione Zera

MARTEDÌ 22

Ore 20.00 AFRODITA. Racconti, ricette e altri afrodisiaci di Isabel Allende
RICETTE IMMORALI

e **LE RICETTE DI PEPE CARVALHO**

di Manuel Vázquez Montalbán

Viaggio fra parole musica e cibo di e con Ciro Masella

Alla fisarmonica Marlene Fuochi Allende conosce il gusto lieve e giocoso della vita. Ricette piccanti e spiritose condite con le spezie dell'ironia.

Montalbán ci regala un trattato enogastronomico-sessuale che si prefigge di tracciare l'identikit del partner ideale con il quale dividere tavola e alcova. Degustazioni a cura di Le Fornaci di Doccia.

(€ 15) - La prenotazione è obbligatoria

MERCOLEDÌ 23

Ore 21.15 GIOVANI

Da *Scritti corsari* e *Lettere luterane* di P. P. Pasolini

Adattamento dei testi e regia

Marco Di Costanzo

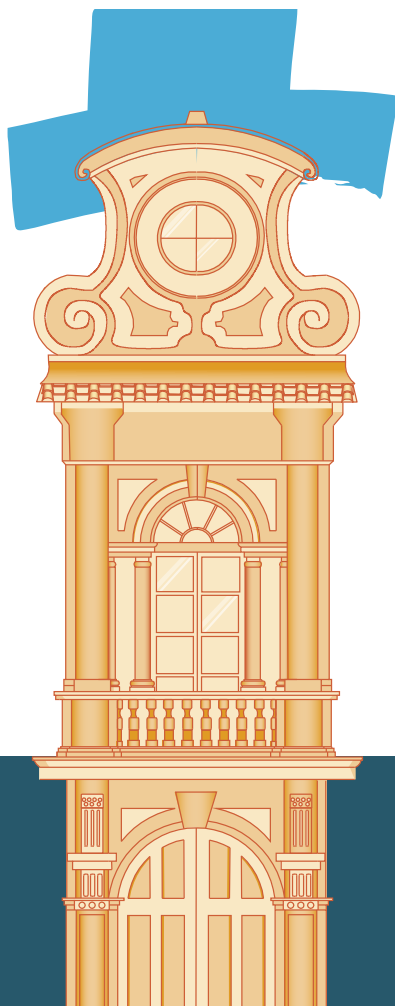
Suono Andrea Pistolesi

Voci Marco Di Costanzo, Stefano Parigi

Una selezione di brani di Pier Paolo Pasolini per scandagliare le ragioni profonde del disagio giovanile;

il punto di vista dell'autore viene proposto sotto forma di un'improbabile trasmissione radiofonica e lo scambio di opinioni tra i conduttori si alterna alle canzoni della top ten del 1975, anno del suo assassinio.

Produzione Teatro dell'Elce



LUGLIO

VENERDÌ 4

Ore 21.15 IL PICCOLO PRINCIPE

Una lettura musicale su testo di A. de Saint-Exupéry

In questo spettacolo il celeberrimo classico della letteratura per ragazzi è presentato attraverso una selezione di dodici brani collocati in un mondo di suoni e ritmi creato dal compositore Massimo Buffetti. Sotto la forma di un racconto per ragazzi quest'opera apre ad un orizzonte ben più ampio e significativo che tratta temi come il senso dell'amicizia, dell'amore e della vita intera.

Voce recitante Andrea Bruni

Direttore Nima Keshavarzi

Regia e Luci Alessia De Rosa

Quartetto di Sax: Mattia Catarinozzi, Martina Daga, Giada Moretti, Ruben Marzà

Produzione La Filharmonie in collaborazione con Luglio Bambino Metropolitano.

Età 5 - 99 anni

(€ 3, gratuito under 18)

MARTEDÌ 8

Ore 21.15 W.A.M. GAME

La vita di uno dei più grandi compositori della storia raccontata attraverso la sua straordinaria musica, gli avvenimenti più significativi del periodo, i personaggi che amarono e venerarono il grande musicista, oppure lo detestarono. Un costante intreccio fra l'arte e la vita dal quale emerge un ritratto originale e appassionato e alle volte malinconico del grande Wolfgang Amadeus Mozart. Regia e scrittura scenica Manu Lalli

Musiche W. A. Mozart

Elaborazione musicale Andrea Basevi

Maestro concertatore e direttore Pietro

Mazzetti / Lorenzo Sanna

Scene Daniele Leone realizzate dal

Laboratorio Scenografico del Teatro del

Maggio Fiorentino

Attori della Compagnia Venti Lucenti

Solisti dell'Accademia del Maggio

Musicale Fiorentino

Il Maggio Metropolitano è un progetto

della Fondazione Teatro del Maggio

Musicale Fiorentino finanziato dalla

Città Metropolitana di Firenze. Età 6+

INCONTRI

GIUGNO

INSIDE

Dialoghi sulla mente

Incontri con la psicologa e divulgatrice

AMEYA GABRIELLA CANOVI

MARTEDÌ 3

18.00 ROCCE FRAGILI:

LE PAURE COME RISORSE

La nostra società sembra essere sotto un incantesimo: la credenza di riuscire a nascondere la fragilità. Così facendo però illudiamo la collettività che sia possibile essere invincibili e perfetti. Nulla di più irrealistico con conseguenze dannose soprattutto per le giovani generazioni. Avere paure è umano. Saperle trasformare in risorse è un processo alchemico possibile.



GIOVEDÌ 12

18.00 AL SICURO DENTRO DI ME:

TROVARE IN NOI QUEL CHE

CERCHIAMO FUORI

Siamo così abituati a specchiarci nel mondo in cerca di approvazione che abbiamo dimenticato di coltivare le nostre interiorità. Cerchiamo sicurezze fittizie fuori, mentre è dentro di noi che possiamo creare una base sicura a cui ricorrere nei momenti di difficoltà. Questo non significa diventare eremiti. Significa imparare a stare con e senza, apprezzando anche il tempo con noi stessi.

UN PALCO IN BIBLIOTECA

Cortile interno della Biblioteca E. Ragonieri

Piazza della Biblioteca 4


Sesto Fiorentino

info:

www.bibliosesto.it

tel. 055.4496851

 Biblioteca.Ernesto.Ragonieri.Sesto.Fiorentino

 bibliotecasestofiorentino

Come arrivare:

linea 64 dalla stazione di Sesto Fiorentino fino a capolinea

linee 2 e 28 da Piazza Dalmazia fino a fermata Cimitero, poi proseguire a piedi lungo tutto il viale XX Settembre

linea 57 da Piazza Puccini fino a fermata Primo Maggio 03, poi proseguire a piedi attraverso via Manin e viale XX Settembre



LE VIE DELLE STORIE

LIBRI ILLUSTRATI DALLA CINA

In occasione del *Maggio dei Libri 2025*, due appuntamenti per avviare un dialogo tra culture diverse attraverso la potenza della narrazione come strumento di scoperta e conoscenza.

SABATO 17 MAGGIO

Biblioteca E. Ragionieri

Ore 16.30 Inaugurazione della mostra

LE VIE DELLE STORIE.

LIBRI ILLUSTRATI DALLA CINA

e laboratori a tema.

Ore 18.30 **SCIMMIOTTO E TRIPITAKA**

Drammaturgia e regia Giordano V. Amato

Con Amandine Delclos e Andrea Chiapasco

Spettacolo liberamente ispirato a *Il viaggio in Occidente*, il romanzo scritto attorno al 1570 da Wu Cheng'en, considerato una delle maggiori opere della letteratura cinese.

Produzione Il Mutamento Zona Castalia

LUNEDÌ 19 MAGGIO

Teatro della Limonaia

Ore 21.00 **IL MILIONE DA MARCO POLO**

di e con Riccardo Massai

Marco Polo è un astronauta del XIII secolo; il viaggio descritto dall'esploratore veneziano ha aperto la conoscenza degli europei verso le terre e le ricchezze sconosciute dell'Asia.

Produzione Archetipo



BIBLIOTECA
EMILIA
RAGIONIERI



BOLOGNA
CHILDREN'S
BOOK
FAIR

off
'25 **FAR**



accademia
drosselmeier

SIDE

中国书博会
CHINA BOOK FAIR

CENTRO
PER IL LIBRO
E LA LETTURA

MAGGIO
LIBRI