

TEATRO SAN MARTINO – Piazza della chiesa 77

Caratteristiche

- Profondità 14m;
- Larghezza 7,4m;
- Capienza 100 posti;
- Riscaldata NON climatizzata;
- Assenza di barriere architettoniche;
- Accesso dal Foyer;
- Uscita di sicurezza direttamente all'esterno della struttura;
- Camerino unico a sinistra del palcoscenico, privo di servizi igienici;
- Postazione di regia audio luci collocata in cabina di regia autonoma posizionata in fondo alla sala;
- Possibilità di collegare mixer audio/luci a sinistra del palcoscenico.
- Larghezza: 7,4m;
- Profondità: 6,20m;
- Altezza Palco rispetto alla platea: 0,85 m;
- Piano di calpestio in legno trattato;

Dotazione tecnica:

- Sistema di quintatura alla tedesca;
- Sipario alla greca con apertura orizzontale manuale;
- Telo per proiezioni a calata verticale manuale;
- Altezza graticcia: 5,00m;
- 3 Americane per proiettori ad altezza e posizione regolabile;
- 4 Americane per cieli o fondale ad altezza e posizione regolabile;
- 1 Americana di sala fissa;
- 14 ritorni diretti al dimmer in corrispondenza delle americane per proiettori;
- 2 strutture di rinforzo all'americana di sala poste a destra e a sinistra del palcoscenico;
- 8 ritorni diretti al dimmer in corrispondenza delle strutture di rinforzo.
- 8 quinte libere nere 0,80×4 m
- 1 fondale nero

LUCI (AMPLIAMENTO IN VIA DI DEFINIZIONE)

- Impianto da 30 KW;
 - 12 canali dimmer (6kw x can.), posto in graticcia;
 - Consolle digitale plbr 12/24 strand light (con memorie);
 - 3 PC 500 W;
 - 6 PC 1000 W;
 - 2 PAR 64 1000 W;
 - 2 SAGOMATORI spot light 650W – figura 0,5zs 14°/33°;
 - 1 DOMINO 1000 W;
 - Cavi di varie metrature per un totale di circa 100 m. (riduzioni e sdoppiatori);
- È previsto inoltre l'acquisto di un videoproiettore da collocarsi in fondo alla sala

FONICA

- 1 Mixer Yamaha 12 Ch. (4 stereo - 8 mono);
- 2 casse passive 450 W.
- Amplificatore in graticcia.

Per informazioni sulla gestione della sala e la programmazione:

Giacomo Rosa giaco.rosa@gmail.com